

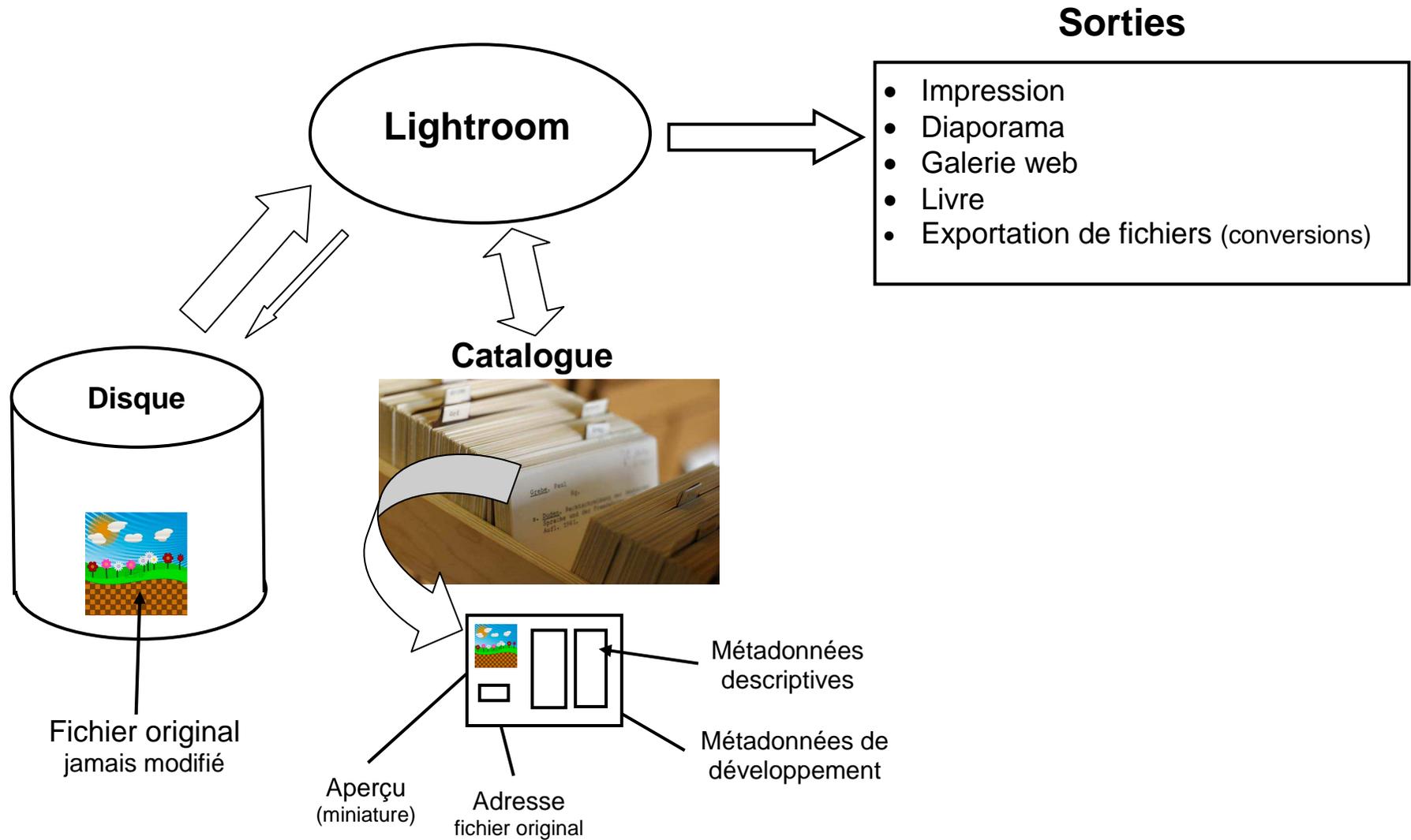
Présentation rapide

- **Lightroom est un logiciel complet, spécialement dédié aux photographes; il assure toutes les tâches nécessaires :**
 - importation des images
 - gestion de la photothèque
 - développement des images
 - sorties :
 - impression
 - constitution de galeries web
 - production de diaporamas
 - fabrication de livres
 - exportation de fichiers et conversion (formats, dimensions, etc.)
- **LR est organisé de manière assez linéaire**, dans l'ordre des tâches ci-dessus. De même à l'intérieur d'une tâche les outils sont disposé dans un ordre logique. L'utilisateur reste cependant libre de travailler dans l'ordre qui lui convient. Au début il est souvent plus aisé de suivre l'ordre proposé.
- **LR est un logiciel non destructif : les fichiers images ne sont jamais modifiés.**

Principes fondamentaux de Lightroom 1/2

- Toutes les images manipulées dans LR sont **décrites** dans un **catalogue**
 - **Important de bien comprendre ce qu'est le catalogue**
 - penser au catalogue d'un musée ou d'une bibliothèque: **le catalogue ne contient pas les objets ou les livres, il les décrit.**
 - Idem dans LR :
 - les images restent dans les dossiers où on les a rangées. Ces dossiers sont visibles dans LR
 - toutes les informations descriptives **et tous les traitements** sont décrits dans le catalogue.
- les fichiers images ne sont jamais modifiés (bis repetita ...)
- pour être visible dans LR une image doit être d'abord **importée** dans le catalogue
- pour être utilisée en dehors de LR (envoi par mail, téléchargement sur Internet, copie sur clé USB, etc.) les images doivent être **exportées**.
C'est alors seulement que LR applique les traitements et génère un fichier image traité, évidemment distinct du fichier original.

Principes fondamentaux de Lightroom 2/2



Des règles impératives !

pour que Lightroom soit un bonheur et pas une galère...

- Utiliser **un seul catalogue** (en général celui que LR a créé lors de l'installation)
- Toujours **sauvegarder le catalogue** en fermant LR (c'est automatique).
 - Sélectionner un disque différent de celui qui contient le catalogue (avec un portable utiliser un disque externe ou une clé USB)
 - Cocher les cases "vérifier l'intégrité" et "optimiser"
- **Eviter absolument de manipuler les images avec un autre outil** (p ex explorateur Windows) une fois qu'elles ont été importées dans LR.
- **Importer directement les images dans LR depuis la carte mémoire.** C'est plus simple, plus rapide et beaucoup plus sûr.
- Une fois le premier apprentissage fait, le plus simple, le plus sûr et le plus sage est de **gérer toutes ses photos dans LR** :
 - cela évite les confusions et les accidents
 - cela **n'empêche pas d'utiliser n'importe quel autre logiciel de traitement**, en particulier Photoshop. Bien au contraire LR est la « plaque tournante » idéale pour utiliser toutes sortes de logiciels de traitement ou de plugins.